

タイムテーブル

TIMETABLE

■ 上映 Screening ■ シンポジウム Symposium ■ ライヴ・イベント Live Event ■ 展示室内イベント Gallery Event ■ YEBIZO MEETS 教育普及プログラム YEBIZO MEETS Educational Program TALK トーク Talk Session [D] = Director/Artist [P] = Programmer [G] = Guest

	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
2/4 (金)										1 空音央&ラウラ・リヴェラーニ《アイヌ・ネノアン・アイヌ》 SORA Neo & Laura LIVERANI, AINU NENO AN AINU TALK 空音央 [D] 清水裕 [P] SORA Neo [D] SHIMIZU Yu [P]	
2/5 (土)		10 アノーチャ・スウィチャーゴーンボン特集《ありふれた話》 Anocha Suwichakompong —Mundane History					9 アノーチャ・スウィチャーゴーンボン特集——《暗くなるまでには》 Anocha Suwichakompong—BY THE TIME IT GETS DARK (Dao Khanong)	山谷佑介パフォーマンス《Doors》 YAMATANI Yusuke, Doors	8 アニミスティック・アパラタス Animistic Apparatus TALK メー・アーダードン・インカワニット [P]、ジュリアン・ロス [P] May Adadol INGAWANIJ [P], Julian ROSS [P]		
2/6 (日)				A スペクタクルの博覧会 The Spectacle of the Exposition				トヨダヒトシ 映像日記／スライドショー① TOYODA Hitoshi: Visual Diary / Slide Show (1)	6 新進作家短編集 Short Films by Emerging Filmmakers TALK 池添俊 [D]、斎藤英理 [D]、清水裕 [P] IKEZOE Shun [D], Saito Eri [D], SHIMIZU Yu [P],		
2/8 (火)										7 DigiCon6 ASIA TALK 副島しのぶ [D]、伊藤有希 [G]、山田亜樹 [P] SOEJIMA Shinobu [D], ITO Yuichi [G], YAMADA Aki [P]	
2/9 (水)						3 アマリア・ウルマン レクチャー・パフォーマンス集 Amalia ULMAN: Lecture Performance Collection Video interview アマリア・ウルマン [D] Amalia ULMAN [D]				4 石原海《重力の光》と過去短編集 ISHIHARA Umi, Gravity and Radiance and Previous Short Films: Landscapes in Heaven and Hell	
2/10 (木)						6 新進作家短編集 Short Films by Emerging Filmmakers TALK ビー・ガン [D]、清水裕 [P] Bi GAN [D], SHIMIZU Yu [P]				8 アニミスティック・アパラタス Animistic Apparatus	
2/11 (金・祝)		5 C.W. ウィンター&アンダース・エドストローム《仕事と日(塩谷の谷間で)》前 C.W. WINTER, Anders EDSTRÖM, The Works and Days (in the Shiotani Basin)				休憩 INTERMISSION	C.W. ウィンター&アンダース・エドストローム《仕事と日(塩谷の谷間で)》後 C.W. WINTER, Anders EDSTRÖM, The Works and Days (in the Shiotani Basin) 21:00 終了				
2/12 (土)		2-I 佐々木友輔《映画愛の現在 第1部》 SASAKI Yusuke, Cinephilia Now: Part 1 TALK 佐々木友輔 [D] SASAKI Yusuke [D]	パンタグラフによるスペクタクルなワークショップ Spectacular Workshop with PANTOGRAPH (exhibiting artist)			2-II 佐々木友輔《映画愛の現在 第2部》 SASAKI Yusuke, Cinephilia Now: Part 2 TALK 佐々木友輔 [D] SASAKI Yusuke [D]	山谷佑介パフォーマンス《Doors》 YAMATANI Yusuke, Doors	2-III 佐々木友輔《映画愛の現在 第3部》 SASAKI Yusuke, Cinephilia Now: Part 3 TALK 佐々木友輔 [D] SASAKI Yusuke [D]			
2/13 (日)		3 アマリア・ウルマン レクチャー・パフォーマンス集 Amalia ULMAN: Lecture Performance Collection Video interview アマリア・ウルマン [D] Amalia ULMAN [D]	東京都写真美術館ボランティアによるアニメーションオープンワークショップ Open Animation Workshop by TOP Volunteer Staff			4 石原海《重力の光》と過去短編集 ISHIHARA Umi, Gravity and Radiance and Previous Short Films: Landscapes in Heaven and Hell TALK 石原海 [D] ISHIHARA Umi [D]	トヨダヒトシ 映像日記／スライドショー② TOYODA Hitoshi: Visual Diary / Slide Show (2)	7 DigiCon6 ASIA			
2/15 (火)										4 石原海《重力の光》と過去短編集 ISHIHARA Umi, Gravity and Radiance and Previous Short Films: Landscapes in Heaven and Hell	
2/16 (水)							9 アノーチャ・スウィチャーゴーンボン特集《暗くなるまでには》 Anocha Suwichakompong—BY THE TIME IT GETS DARK (Dao Khanong)			10 アノーチャ・スウィチャーゴーンボン特集《ありふれた話》 Anocha Suwichakompong Mundane History	
2/17 (木)							7 DigiCon6 ASIA			3 アマリア・ウルマン レクチャー・パフォーマンス集 Amalia ULMAN: Lecture Performance Collection Video interview アマリア・ウルマン [D] Amalia ULMAN [D]	
2/18 (金)										6 新進作家短編集 Short Films by Emerging Filmmakers TALK 川添彩 [D]、山本圭将 [G]、清水裕 [P] KAWAZOE Aya [D], YAMAMOTO Keisuke [G], SHIMIZU Yu [P]	
2/19 (土)	映像祭を見て、聞いて、語る鑑賞ワークショップ(オンライン開催) Watch, Listen and Talk about the Festival (online program)							山谷佑介パフォーマンス《Doors》 YAMATANI Yusuke, Doors	恵比寿ウサギニングン劇場 Yebisu usaginingen Theater TALK usaginingen [D]、中嶋興 [G] usaginingen [D]、NAKAJIMA Ko [G]		
2/20 (日)						1 空音央、ラウラ・リヴェラーニ《アイヌ・ネノアン・アイヌ》 SORA Neo & Laura LIVERANI, AINU NENO AN AINU TALK 空音央 [D]、ラウラ・リヴェラーニ [D]、関根摩耶 [G]、清水裕 [P] SORA Neo [D], Laura LIVERANI [D], SEKINE Maya [G], SHIMIZU Yu [P]			※最終日の展示は 18:00 まで。入場は全日とも閉場の 30 分前までです。 * The exhibition closes at 18:00 on the final day. Last entry 30 minutes before closing.		