

タイムテーブル Timetable

▶ 上映 Screening
 ▶ シンポジウム Symposium
 ▶ ラウンジトーク&セッション Lounge Talk & Session
 ▶ ライヴ・イベント Live Event
 ▶ ガイドツアー Guided Tour

	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00
2/8 (金)	展示 Exhibition 10:00-20:00						a さわひらき / 木ノ下智恵子 SAWA Hiraki / KINOSHITA Chieko			2 草野なつか《王国(あるいはその家について)》(150分版) Kusano Natsuka, <i>Domains</i> (Long version) Q & A	草野なつか(D) KUSANO Natsuka(D)	
2/9 (土)	展示 Exhibition 10:00-20:00		4 ナーヴァス・トランスレーション Nervous Translation		g ミハイル・カリキス / 片岡真実 Mikhail KARIKIS / KATAOKA Mami		3 いつか合う視線——ミディ・ジー《14個のりんご》 Lines of sight to meet someday—Midi Z, <i>14 Apples</i>		b カロリナ・ブレグワ Karolina BREGUŁA		1 ウロボロス——ガザから始まる実験的トラベローグ Ouroboros — An experimental travelogue starting in Gaza	
2/10 (日)	展示 Exhibition 10:00-20:00			A トランスポジションという術をめぐる On "the Art of Transposition"					h 市原えつこ ICHIHARA Etsuko		9 越境についての四編 Four stories about border crossings	
2/11 (月・祝)	展示 Exhibition 10:00-20:00		11 トランスポジションのアニメーション——DigiCon6 ASIA The Animation of Transposition—DigiCon6 ASIA		c ヘ・シヤンユ HE Xiangyu	1 ガイドツアー「フェスティバルの全体像を掴もう」 [TOP→センター広場→日仏会館]					10 ACCシネマ・ファンド特集 Special Screening Program of ACC Cinema Fund	
2/13 (水)	展示 Exhibition 10:00-20:00						7 ウテ・アウラント特集 [16ミリフィルム上映] Ute Aurand Special Screening [16mm Film Screening]				11 トランスポジションのアニメーション——DigiCon6 ASIA The Animation of Transposition—DigiCon6 ASIA Q & A	山田亜樹(P) YAMADA Aki(P) 今津良樹(D) IMAZU Yoshiki(D) 見里朝希(D) MISATO Tomoki(D)
2/14 (木)	展示 Exhibition 10:00-20:00							9 越境についての四編 Four stories about border crossings		B [日仏共催] クリス・マルケルのトランスポジション Chris Marker's Transposition		8 ダナ・ハラウェイ——生き延びるための物語り Donna Haraway—Story Telling For Earthly Survival
2/15 (金)	展示 Exhibition 10:00-20:00						4 ナーヴァス・トランスレーション Nervous Translation Q & A					3 いつか合う視線——ミディ・ジー《14個のりんご》 Lines of sight to meet someday—Midi Z, <i>14 Apples</i>
2/16 (土)	展示 Exhibition 10:00-20:00		1 ウロボロス——ガザから始まる実験的トラベローグ Ouroboros — An experimental travelogue starting in Gaza		d 地主麻衣子 JINUSHI Maiko							13 大野松雄《タージ・マハル旅行団「旅」について》+スペシャルライブ Ohno Matsuo, <i>Taj Mahal Travelers: On Travel</i> + Special Live
2/17 (日)	展示 Exhibition 10:00-20:00	1 ガイドツアー「フェスティバルの全体像を掴もう」 [TOP→センター広場→日仏会館] *手話通訳あり		14 赤ちゃんも参加できる上映会《キートンの探偵学入門》 A screening where babies are welcome — <i>Sherlock Jr.</i>		2 ガイドツアー「やさしい日本語で巡る」 [TOP→センター広場] *Japanese with summarized English interpretation			i 三宅唱 / 阿部一直 MIYAKE Sho / ABE Kazunao			12 牧野貴4K最新作《Memento Stella》+スペシャルトーク Makino Takashi, <i>Memento Stella</i> Special Screening and Talk
2/19 (火)	展示 Exhibition 10:00-20:00						8 ダナ・ハラウェイ——生き延びるための物語り Donna Haraway—Story Telling For Earthly Survival			e [地域連携プログラム Gallery工房 親+MuCuL] 馬場隆子 / 佐藤慶子 BABA Takako / SATO Keiko		10 ACCシネマ・ファンド特集 Special Screening Program of ACC Cinema Fund Q & A
2/20 (水)	展示 Exhibition 10:00-20:00						3 いつか合う視線——ミディ・ジー《14個のりんご》 Lines of sight to meet someday—Midi Z, <i>14 Apples</i>				3 ガイドツアー「異文化・視点のトランスポジションを巡る」 [TOP→センター広場]	5 映画が生まれるとき——三宅唱《ワイルドツアー》 When a film is born — Miyake Sho, <i>Wild Tour</i> Q & A
2/21 (木)	展示 Exhibition 10:00-20:00						7 ウテ・アウラント特集 [16ミリフィルム上映] Ute Aurand Special Screening [16mm Film Screening] Q & A	ウテ・アウラント(D) Ute AURAND(D)			4 ナーヴァス・トランスレーション Nervous Translation	
2/22 (金)	展示 Exhibition 10:00-20:00						11 トランスポジションのアニメーション——DigiCon6 ASIA The Animation of Transposition—DigiCon6 ASIA				C 曾我大穂×小金沢健人 special guest スズキタクユキ ライヴ SOGA Daiho×KOGANEZAWA Takehito, with SUZUKI Takayuki Live	10 ACCシネマ・ファンド特集 Special Screening Program of ACC Cinema Fund
2/23 (土)	展示 Exhibition 10:00-20:00		7 ウテ・アウラント特集 [16ミリフィルム上映] Ute Aurand Special Screening [16mm Film Screening] Q & A							D 曾我大穂×小金沢健人 special guest スズキタクユキ ライヴ SOGA Daiho×KOGANEZAWA Takehito, with SUZUKI Takayuki Live		9 越境についての四編 Four stories about border crossings
2/24 (日)	展示 Exhibition 10:00-18:00	2 ガイドツアー「やさしい日本語で巡る」 [TOP→センター広場] *Japanese with summarized English interpretation			f 岡田裕子 OKADA Hiroko							1 ウロボロス——ガザから始まる実験的トラベローグ Ouroboros — An experimental travelogue starting in Gaza Q & A
							6 三宅唱《ワイルドツアー》《無言日記2018》 Miyake Sho, <i>Wild Tour</i> & <i>Diary without Words 2018</i> Q & A					三宅唱(D) MIYAKE Sho(D) 鈴木了二(G) SUZUKI Ryoji(G)

[D] = 監督 / アーティスト Director/Artist
 [P] = プログラマー Programmer
 [G] = ゲスト Guest

※上映の終了時間は、プログラムごとに異なります。